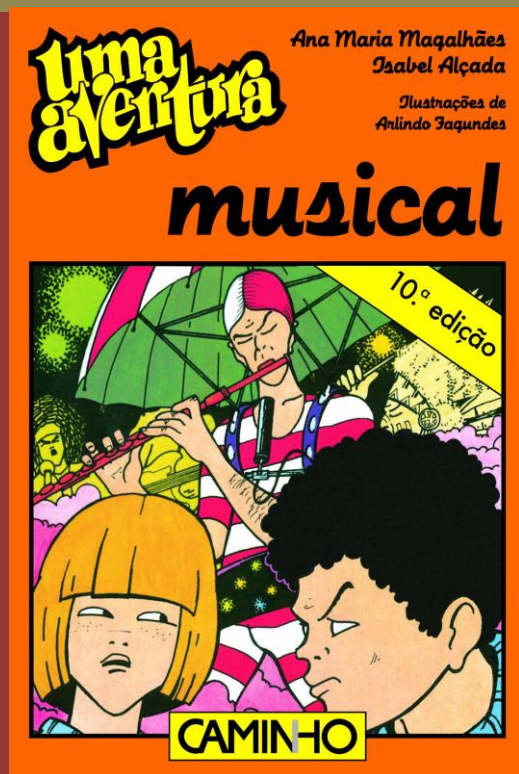


LEITURA ORIENTADA NA SALA DE AULA

UMA AVENTURA MUSICAL



COLEÇÃO UMA AVENTURA

ATIVIDADES PROPOSTAS

- LEITURA INTEGRAL NA SALA DE AULA.
- RESUMO DA HISTÓRIA EM QUADRAS QUE ENCAIXEM NUMA MÚSICA CONHECIDA.
- GRAVAÇÃO DA LETRA SOBRE A MÚSICA GRAVADA, EVENTUALMENTE EM COLABORAÇÃO COM O PROFESSOR DE MÚSICA.
- IDENTIFICAÇÃO DOS INSTRUMENTOS MÚSICAIS MENCIONADOS NO TEXTO SEGUIDA DE IDENTIFICAÇÃO DOS INSTRUMENTOS QUE FAZEM PARTE DE UMA ORQUESTRA (COLABORAÇÃO DO PROFESSOR DE MÚSICA).
- CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS MÚSICAIS EM ESFEROVITE (COLABORAÇÃO DO PROFESSOR DE EDUCAÇÃO VISUAL E TECNOLÓGICA)
- APRESENTAÇÃO DE UM CONCERTO SIMULADO EM QUE CADA ALUNO MANUSEIA O INSTRUMENTO DE ESFEROVITE E SÓ OUVI A GRAVAÇÃO EFECTUADA PREVIAMENTE; O CORO PODE ATUAR AO VIVO.

- PESQUISA SOBRE A VIDA E DE COMPOSITORES FAMOSOS.
- AUDIÇÃO DE PEQUENAS PEÇAS OU PARTES DE OBRAS DESSES AUTORES.
- COREOGRAFIA DAS OBRAS MAIS APRECIADAS PELA TURMA (DANÇA) E EVENTUAL APRESENTAÇÃO DO ESPETÁCULO.
- ELABORAÇÃO DE UM «DISCURSO DE AUTO-APRESENTAÇÃO» DE CADA COMPOSITOR. ESTES MONÓLOGOS PODEM SER INCLUÍDOS NO ESPETÁCULO DA FESTA DA ESCOLA, DITOS POR ALUNOS VESTIDOS À MODA DA ÉPOCA.

Uma Aventura Musical

FICHA DE TRABALHO



CAMINHO

www.editorial-caminho.pt | www.leya.com | www.uma-aventura.pt