

LEITURA ORIENTADA NA SALA DE AULA

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL



COLEÇÃO UMA AVENTURA

Na aula, na biblioteca, individualmente ou em grupo

A importância da aquisição do gosto pela leitura numa fase precoce da aprendizagem é hoje consensual. Paralelamente reconhece-se a necessidade de desenvolver actividades que levem os alunos a saber recolher informações e interpretar textos.

Este trabalho, que é um instrumento de apoio para a leitura orientada do livro *Uma aventura nas férias do Natal*, procurou corresponder aos dois objectivos enunciados. O facto de começar com propostas de observação da capa, contracapa e lombada representa uma tentativa de sedução prévia, aquilo que em estudos recentes se chama «pré-leitura», etapa considerada essencial na relação de afecto entre o leitor e o livro. A abordagem posterior, que inclui fichas de exploração capítulo a capítulo, foi pensada para fomentar a concentração lúdica, contribuir para a compreensão plena do texto e para uma boa análise da relação texto/imagem.

FICHA DE TRABALHO PARA TODOS OS CAPÍTULOS



CAMINHO

www.editorial-caminho.pt | www.leya.com | www.uma-aventura.pt

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

Observa a capa do livro e responde:

1 – Título:

2 – Nome dos autores:

3 – Nome do ilustrador:

4 – Nome da editora:

5 – Descreve a imagem da capa:

6 – O título e a imagem da capa permitem descobrir imediatamente que tipo de história conta este livro.

Assinala com X a resposta certa:

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Romance de amor |
| <input type="checkbox"/> | História de acção e mistério |
| <input type="checkbox"/> | Viagens com extraterrestres |
| <input type="checkbox"/> | Histórias de animais |
| <input type="checkbox"/> | Poemas sobre o Natal |

A lombada dos livros é uma tira estreita que dá muitas informações.

1 – Nome da coleção a que o livro pertence:

2 – Este livro é o volume n.º _____ da coleção.

3 – Outra informação:

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

4 – Assinala com X as respostas certas:

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | A lombada tem de dar informações porque é preciso enfeitar o livro |
| <input type="checkbox"/> | É a parte do livro que se vê da estante. |
| <input type="checkbox"/> | Uma tira não pode ficar em branco. |

1 – Os desenhos que imitam fotografias de bilhetes de identidade representam as personagens principais deste livro.

Nome das raparigas: _____

Nome dos rapazes: _____

Nome dos cães: _____

2 – Os cães aparecem associados a personagens. Que significado é que isso pode ter?

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

3 – O desenho da contracapa representa duas das personagens principais numa falésia. Assinala as respostas certas com X.

Uma falésia é:

- | | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Uma encosta a pique |
| <input type="checkbox"/> | Uma duna no meio do deserto |
| <input type="checkbox"/> | Um Precipício |
| <input type="checkbox"/> | Uma Zona plana no topo da montanha |
| <input type="checkbox"/> | Um terreno plano coberto de arvoredos |

4 – Quais são as personagens que estão representadas na contracapa?

5 – Dá uma opinião pessoal: Este livro parece pertencer a uma coleção

Capítulo a capítulo se mergulha na história

Capítulo 1

Leitura na aula

Hipótese 1 – Enquanto o professor lê cada capítulo em voz alta, os alunos vão lendo o mesmo capítulo em silêncio.

Hipótese 2 – Também pode ser um ou vários alunos a fazer a leitura em voz alta.

1 – Encontre algumas palavras ou expressões desconhecidas? Em caso afirmativo, copia-as e pede ao professor o significado.

Palavras ou expressões desconhecidas	Significado

2 – Em que dia do ano começa esta história?

3 – Que actividades realizaram as personagens nesse dia?

4 – Completa as frases em branco.

No início do capítulo as personagens estão todas juntas na _____ . Enquanto conversam, vão passando pelo grupo outras pessoas que são _____. Quando se despedem as gémeas vão para _____. Aí recebem uma notícia _____ que _____ lhes _____ desagrada:

_____.

5 – A notícia desagrada às gémeas porque (indica três motivos):

6 – A mãe das gémeas garante-lhes que elas vão gostar das férias porque (indica três motivos):

7 – Qual foi a ideia que as gémeas imaginaram para tornarem as férias divertidas?

8 – A mãe das gémeas gostou da ideia e resolveu tratar do assunto mas por troca mandou-as ao supermercado.

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

Supermercado (podes pintar o desenho a teu gosto e inventar outra legenda)

Coloco imagem ou pedimos ao aluno para criar ele o desenho?

9 – Relê o final do capítulo. Quais foram as frases ditas pela mãe que mais alegraram as gémeas?

Capítulo 2

1 – Faz uma lista das peças que as gémeas levaram na bagagem.

2 – Indica quem são as personagens secundárias que aparecem neste capítulo.

3 – Desenha o senhor Joaquim de acordo com a descrição do texto.

4 – A leitura do final do capítulo permite tirar conclusões acerca da maneira de ser do senhor Joaquim. Assinala com X as respostas que te parecem certas.

O senhor Joaquim:

<input type="checkbox"/>	É antipático
<input type="checkbox"/>	É simpático
<input type="checkbox"/>	Gosta de animais
<input type="checkbox"/>	Detesta animais

<input type="checkbox"/>	É rabugento
<input type="checkbox"/>	É alegre
<input type="checkbox"/>	É carrancudo
<input type="checkbox"/>	É conversador

5 – Este capítulo fornece informações que podem enriquecer as legendas da galeria de personagens. Procura essas informações e copia-as ou resume-as.

Capítulo 3

1 – Pinta apenas os elementos decorativos que poderiam estar nas montras de Natal.

Coloco imagem ou pedimos ao aluno para criar ele o desenho?

2 – Escolhe e copia duas frases utilizadas pelo senhor Joaquim para descrever a paisagem de Trás-os-Montes.

3 – Em conversa, o senhor Joaquim falou de vários assuntos que entusiasmaram o grupo. Que assuntos foram esses? Qual destes assuntos consideras mais atraente? Porquê?

4 – Completa o desenho de acordo com a descrição do texto e depois pinta a teu gosto.

Coloco imagem ou pedimos ao aluno para criar ele o desenho?

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

5 – Identifica as personagens escrevendo o nome de cada uma por cima do retrato. Pinta as figuras de acordo com a descrição.

Coloco imagem ou pedimos ao aluno para criar ele o desenho?

Capítulo 4

Escreve o nome da quinta.

1 – Na descrição da casa identifica:

- Elementos que se podem ver, ou seja, imagens visuais:
- Elementos que se podem ouvir, ou seja, imagens auditivas:
- Elementos que se podem cheirar, ou seja, imagens olfactivas:

2 – Neste capítulo também se encontram muitas frases que se destinam a criar imagens dirigidas ao paladar, ou seja, imagens gustativas. Procura as que mais te agradam e transcreve-as.

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

3 – O grupo ficou instalado no celeiro.

Preenche o quadro com os nomes de peças de mobília ou objectos				
Que servem para dormir	Que servem para sentar	Que servem para guardar	Que têm outras funções	
Parte de baixo destinada a guardar				

4 – Opinião: O momento mais emocionante deste capítulo.

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

5 – Faz um desenho que sirva para ilustrar este capítulo.

Capítulo 5

1 – Inventa outro título para este capítulo.

2 – Preenche os espaços com palavras que signifiquem o contrário das que ocupam o mesmo lugar no texto, ou seja, escreve os antónimos.

Estava um fim de tarde muito

_____.

Encheram os pulmões com o ar _____ da serra.
Cheirava a eucalipto e a terra _____. Em frente da casa estendia-se o vale _____ entre montanhas. Uma neblina cinzenta começava a envolver tudo dando àquela paisagem um certo aspecto de mistério.

3 – Escolhe uma das personagens e imagina o que terá sonhado nessa noite. Se quiseres, podes ilustrar o teu texto.

Capítulo 6

1 – Quem foi a primeira pessoa a acordar? Qual era a sua disposição?

2 – Indica os projectos do grupo para ocupar o dia.

3 – As ruínas causaram uma impressão forte. Depois de observares a imagem, completa a descrição preenchendo os espaços em branco com as palavras seleccionadas na lista A.

Coloco imagem ou pedimos ao aluno para criar ele o desenho?

Lista A

Escarpado

Atraente

Aterrador

Estreito

Largo

Pedregoso

Inacessível

Estonteante

Espinhudas

As ruínas erguiam-se num monte
_____. Tinham um

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

aspecto ____ e ao mesmo tempo _____. O caminho que conduzia às muralhas era _____. Por entre as pedras despontavam tufos de plantas _____. Olhando o conjunto todos sentiram que iam viver um dia _____.

Silvestres
Ramalhudas
Inesquecível
Magnífico
Divertido
Aventureiro
Verdes

4 – Quando tiveres o texto pronto, compara com o de outro colega. Se a escolha de palavras tiver sido muito diferente, podem ler em voz alta reforçando as diferenças de significado com a entoação de voz.

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

Sugestões para trabalhos de pesquisa individual ou em grupo	Sugestões para dramatização
<p>Neste capítulo há referência a milhafres e cobras. Procura nos outros livros da biblioteca informações sobre:</p> <ul style="list-style-type: none">a) as aves de rapina;b) animais que hibernam. <p>Elabora um cartaz com imagens e informações com os resultados da pesquisa. Também podes fazer uma apresentação oral aos teus colegas.</p>	<p>Preparação de leitura dialogada da parte do texto em que as personagens visitam as ruínas. Além do narrador e das personagens, será necessário que um ou mais alunos desempenhem o papel de eco.</p> <p>Se for possível, gravar a leitura para a turma inteira ouvir a cassette e apreciar o resultado.</p>

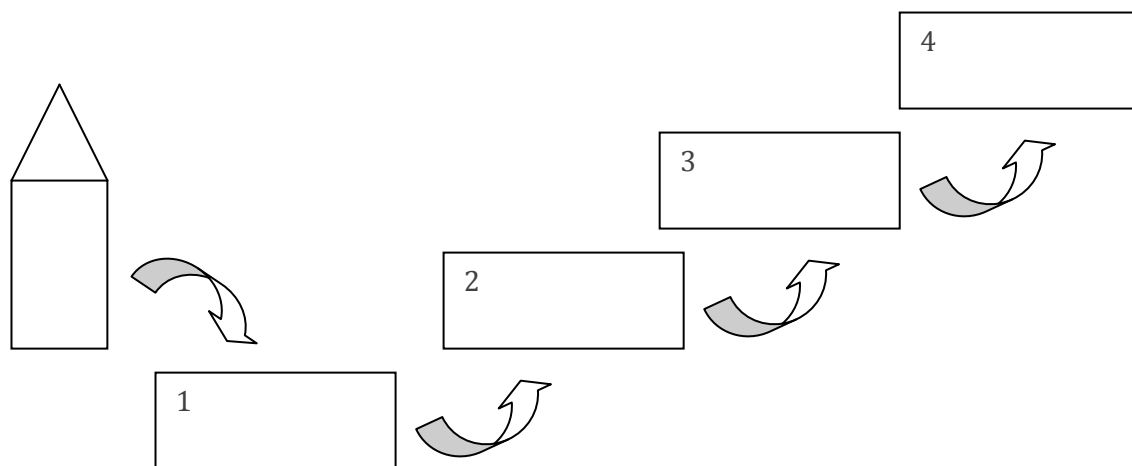
Capítulo 7

1 – Por que razão o grupo estava tão interessado em falar sobre colchões?

2 – Quem lhes disse de onde tinham vindo os colchões?

3 – Afinal quem tinha levado os colchões para o celeiro?

4 – A tia Judite indicou-lhes o caminho para a aldeia onde vivia o velho Vilela. Faz uma legenda para indicar cada etapa do caminho entre a quinta e a aldeia.



UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

5 – Neste capítulo fala-se de monte e de planalto. Sublinha na lista de palavras todas as que indicarem acidentes de terreno.

Vale	Região
Vila	Aldeia
Outeiro	Serra
Colina	Muralha
Montanha	Muro
cordilheira	poço

6 – Copia a frase que melhor descreve as casas da aldeia.

Desenha o Alberto Vilela de acordo com o retrato físico da p. 82.

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

Imagina algumas frases amigáveis que ele disse quando conheceu o grupo e o mandou entrar para sua casa.

Capítulo 8

1 – Imagina um episódio passado com o pastor Agostinho e escreve a tua história. Não te esqueças de lhe dar um título.

Título

<p>Coloco imagem ou pedimos ao aluno para criar ele o desenho?</p>	<p>Certo dia o Agostinho</p>
--	------------------------------

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

2. No final do capítulo o grupo ficou desejoso de conhecer outra pessoa, o _____ . Não puderam ir _____ à sua procura imediatamente porque _____

_____.

Sugestão de actividade: A história que o Alberto Vilela contou sobre uma estranha experiência que viveu numa noite de tempestade presta-se para uma leitura dialogada na aula, para gravações e dramatizações.

Capítulo 9

1 – Transcreve as frases que descrevem o que encontraram na pequena clareira aonde se dirigiram.

2 – Quartzo, feldspato e mica são a composição do granito. Conheces o nome de outros minerais?

3 – O grupo quis copiar os desenhos gravados na rocha. Não tendo papel, encontraram outra solução. Qual foi?

4 – Em plena escalada ao ninho das águias, todos ouviram uma voz cavernosa que dizia:

mas as reações foram diferentes. Explica como reagiu cada um.

- O Chico
- O Pedro
- O João e as gémeas

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

5 – Qual era a origem da voz cavernosa?

6 – Dá outro título ao capítulo.

Capítulo 10

1 – Onde é que o grupo resolveu esconder os mapas do tesouro? Parece-te boa escolha?

2 – A mensagem atirada pela janela informa que alguém vai tentar impedi-los de achar o tesouro. Inventa outra mensagem que contenha ameaças destinada a levá-los a desistir das buscas.



UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

3 – Faz um desenho para ilustrar uma cena deste capítulo.

Capítulo 11

1 – Escreve o nome da aldeia onde encontraram a fonte velha.

2 – Na fonte está gravada uma data em números romanos: MDCC, que João identificou como sendo 1700. Escreve em numeração romana as seguintes datas:

- O ano em que estamos
- O ano em que nasceste
- O ano em que Pedro Álvares Cabral chegou ao Brasil

3 – O encontro marcado na fonte não se concretizou porque não apareceu ninguém. Pedro tirou uma conclusão, que estava certa. Qual foi essa conclusão?

4 – No final do capítulo decidem não assustar a Elisa e a tia Judite. Completa o esquema com palavras derivadas de ‘susto’.

Susto

assustar

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

5 – Desenha caras com várias expressões indicadas na legenda.

Susto	Tristeza	Amor	Alegria	Enioo

Capítulo 12

1 – O padre Delfim mostrou-se bonacheirão. Escolhe e sublinha, na lista seguinte, as palavras que podem substituir bonacheirão sem alterar a personalidade do padre.

Antipático	Intrigante
Simpático	Amorfo
Distante	Agressivo
Cordial	Distraído
Acolhedor	Compincha

2 – Descreve o ambiente da sala do padre Delfim.

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

3 – Depois de leres com atenção a parte do texto em que o padre Delfim lhes fala dos tesouros escondidos no tempo das invasões francesas, podes fazer dois trabalhos:

Imaginar e escrever o diálogo entre marido, mulher e filhos que discutem qual o sítio mais seguro para esconder as jóias de família para que os franceses não as consigam encontrar.	Desenhar um tesouro escondido.

4 – Que pistas deu o padre Delfim para encontrarem o tesouro?

Capítulo 13

1 – Quando entraram na Vila Rica sentiram medo. Porquê?

2 – Escreve palavras derivadas de medo que se constroem com prefixos e sufixos.

Medo	
(com prefixo)	(com sufixo)

3 – Procura lembrar-te de palavras que signifiquem:

- Algum medo:
- Muito medo:

4 – Observa a imagem que ilustra este capítulo e inventa uma legenda.

Coloco imagem ou pedimos ao aluno para criar ele o desenho?

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

5 – Parece-te que o ilustrador escolheu a cena mais emocionante do capítulo? Justifica a tua opinião.

6 – Escolhe outra cena do capítulo e faz um desenho para a ilustrar.

Capítulo 14

1 – O que aconteceu às gémeas?

2 – Escolhe no texto as palavras ou expressões que descrevem o que sentem a Teresa e a Luísa.

3 – O que queriam os bandidos?

4 – Os bandidos ficaram admirados com a coragem das gémeas. Transcreve duas frases que demonstrem essa coragem.

5 – Quem salvou as gémeas?

6 – Faz um desenho que possa ilustrar a cena em que a Luísa e a Teresa escapam da cave.

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

7 – Qual foi a grande descoberta do final do capítulo?

Capítulo 15

1 – Este capítulo tem cenas. Numera-as seguindo a ordem dos acontecimentos.

- | | |
|----------------------|---|
| <input type="text"/> | As gémeas tomaram um banho quente. |
| <input type="text"/> | A caminho da quinta foram apanhados por uma tempestade. |
| <input type="text"/> | O grupo reencontrou-se. |
| <input type="text"/> | A Elisa e a tia Judite acolheram-nos calorosamente. |
| <input type="text"/> | A Elisa preparou banhos e distribuiu toalhas. |

2 – Ilustra a cena que mais te agradou.

Capítulo 16

1 – O Pedro imaginou um plano para se livrar dos bandidos.

Assinala com X as frases que resumem o plano.

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

Atiçar os cães quando os homens aparecessem.

Contar tudo à tia Judite e pedir ajuda.

Devolver um mapa falsificado aos bandidos.

Telefonar para a esquadra mais próxima.

2 – Sublinha no texto deste capítulo as frases que demonstrem a admiração que Pedro e Chico sentem um pelo outro.

3 – Quem descobriu a solução para que o Chico pudesse pôr em prática o plano do Pedro.

4 – Qual era essa solução?

Capítulo 17

1 – Qual foi o nome da povoação que o Pedro escreveu no mapa falsificado?

2 – Que precaução tomou para os bandidos acreditarem no que liam?

3 – Pedro também revelou a sua sensatez num conselho que deu ao Chico. Sublinha essa frase no texto.

4 – A tia Judite, quando os viu sair para o jardim, fez um comentário que no texto aparece em discurso directo. Completa a frase seguinte, passando a fala da tia Judite para discurso indirecto.

A tia Judite disse à Elisa que

5 – Desenha as gémeas, o Pedro e o João no posto de vigia que escolheram para observar o encontro do Chico com os bandidos.

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

6 – Numera as cenas do encontro pela ordem em que aconteceram.

	Chico deixou-se apanhar de propósito.		Chico pregou uma rasteira aos bandidos.
	Chico arranhou maneira de os homens chocarem um contra o outro		Chico envolveu-se numa luta corpo a corpo com os bandidos.
	Chico fugiu dos bandidos e driblou-os.		Chico deixou os homens apanharem os mapas.

7 – O grupo ficou delirante pelo facto de o plano ter resultado. Sublinha duas frases que demonstrem essa alegria.

Capítulo 18

1 – Neste capítulo todos se sentem alegres porque _____ e ao mesmo tempo sentem-se tristes porque _____,

2 – Que tarefa manteve o Pedro separado do grupo?

3 – A certa altura o Pedro anunciou:

4 – Diz qual foi a reação das gémeas sem usares a palavra que está no texto.

5 – Chico e João acreditaram no que ouviram? Justifica a tua resposta.

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

6 – Que motivos levaram o Pedro a concluir que o tesouro só podia estar na velha casa paroquial?

7 – O senhor Joaquim viu-se obrigado a perseguir o grupo até à aldeia. Como é que as pessoas interpretaram a fuga e a perseguição?

8 - «Quem dá o pão também dá a educação» é um provérbio. Escreve outro provérbio que conheças.

9 – Descreve o tesouro.

UMA AVENTURA NAS FÉRIAS DO NATAL

FICHA DE TRABALHO

10 – O final desta história ficou em aberto: por isso, podes inventar o que fizeram ao tesouro. Escreve o teu texto, dá-lhe um título e ilustra-o.
