

LEITURA ORIENTADA NA SALA DE AULA

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS



COLEÇÃO: VIAGENS NO TEMPO

ATIVIDADES PROPOSTAS

- Encorajar o manuseamento do livro / objeto como forma de antecipar o conteúdo e de aprender a selecionar o que se deseja ler.
- Promover o prazer de ler.
- Promover o gosto pela História.
- Promover a compreensão lógica da narrativa.
- Fomentar o hábito de recolha, seleção e tratamento da informação.

FICHA DE TRABALHO:

AUTOR(A): RUI BAPTISTA

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

A CAPA

A capa de um livro permite imaginar como será a obra.

Observa a capa de *Uma Viagem ao Tempo dos Castelos* e depois assinala com X as tuas opiniões.

	Sim	Não	Não Sei
Toda a história se passa na nossa época.			
É uma história de ação.			
É um guia turístico.			
É um livro para adultos.			
É uma obra para ensinar Ciências.			
É um livro para se ler com prazer.			
Todas as personagens são mulheres.			



UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

A história deve ser emocionante.			
Trate-se de uma história de animais.			
O livro pertence a uma coleção.			
Indica outras ideias que a capa te sugere.			

Preenche a ficha do livro

Título

Autor

Ilustrador

Coleção

Editora

Edição nº



CAMINHO

www.editorial-caminho.pt | www.leya.com | www.uma-aventura.pt

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

Se visses a lombada deste livro numa estante o que ficarias a saber sobre o livro?

Sim		Não
	Título	
	Autores	
	Ilustrador	
	Colecção	
	Editora	
	Outra informação	

A contracapa muitas vezes ajuda a perceber se o livro corresponde ao interesse de quem lhe pega.

Neste caso inclui um pequeno texto que refere o tema central. Qual é?

Também inclui uma ilustração elucidativa. Completa a legenda.

1- _____

2- Orlando, o cientista.

3- _____

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

4- Máquina de viajar no tempo.
O símbolo da coleção é um

AS IMPRESSÕES GERAIS

Antes de escolher um livro, pode-se folhear para obter informações gerais.

Folheia *Uma Viagem ao Tempo dos Castelos* e responde às seguintes perguntas:

1- Quantos capítulos tem o livro?

2- Depois do último capítulo encontra-se ainda uma

_____ e
textos ilustrados
sobre_____.

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

3- Todos os capítulos têm duas ilustrações. Observa as imagens, escolhe as três que te agradam mais e preenche o quadro seguinte.

IMAGENS PREFERIDAS

Nº da Página	O que representa (descrição)

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

Capítulo I

Título

1- Número de páginas

2- Local onde Ana e João passaram as férias

3- Estratégia inventada pelo João para convencer a tia a deixá-los sair do jardim



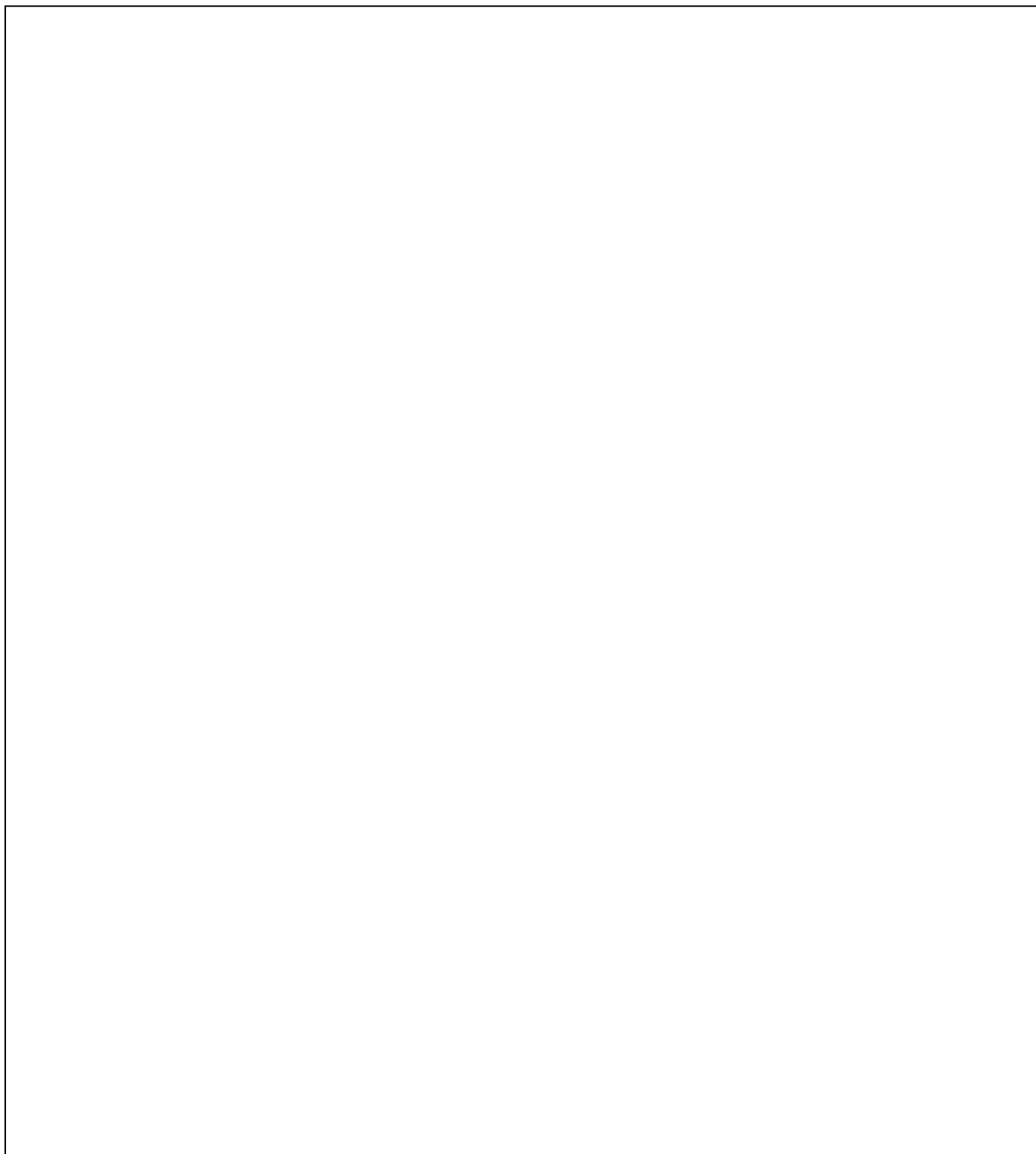
CAMINHO

www.editorial-caminho.pt | www.leya.com | www.uma-aventura.pt

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

4- Ilustração: A casa da árvore



Capítulo II

Título

1- Número de páginas

2- Características físicas do Orlando

3- Actividades a que se dedica

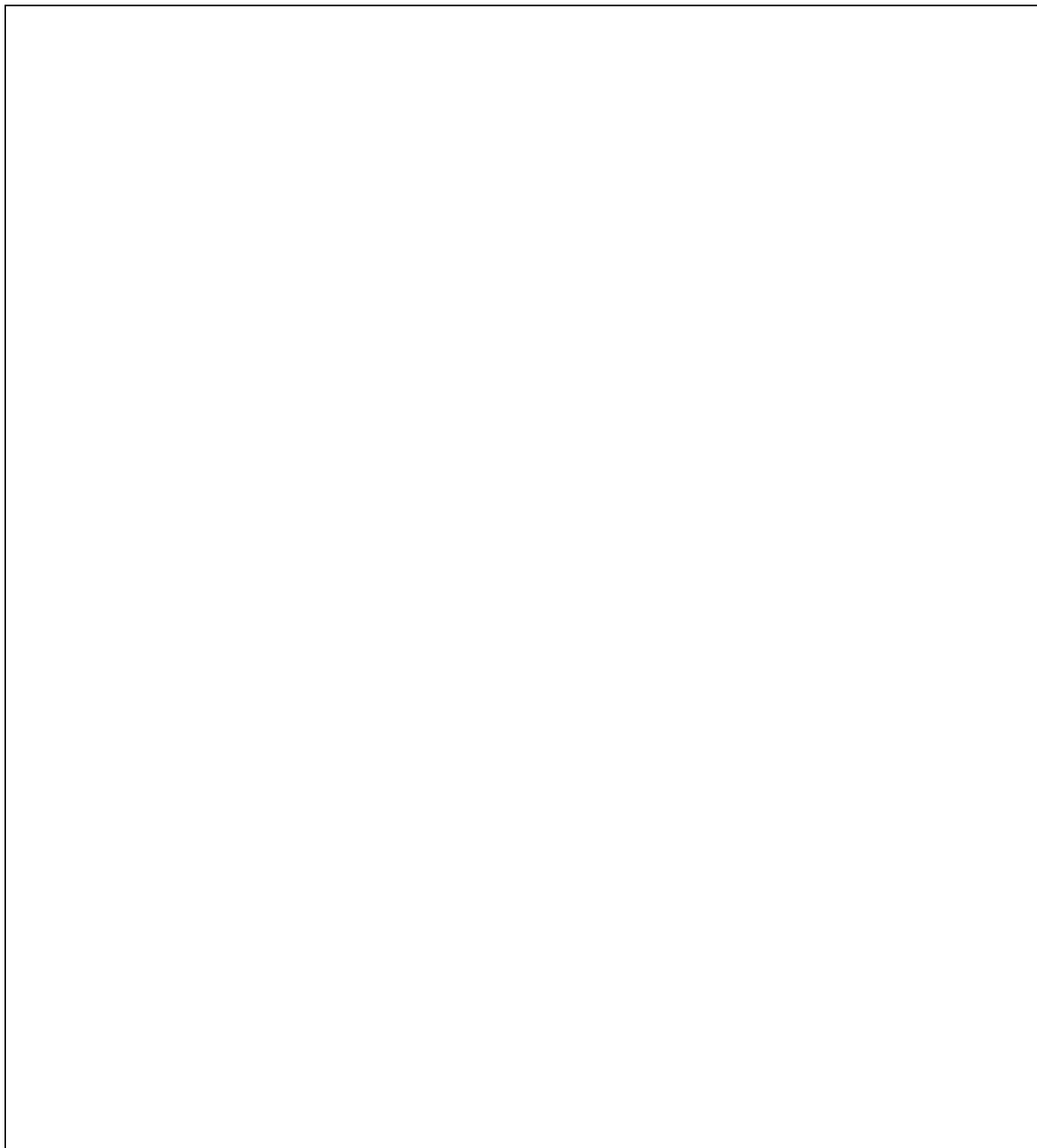
4- Organização a que pertence

5- O segredo da cave

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

Ilustração: Castelo



Capítulo III

Título

1- Número de páginas

2- Proposta que Orlando apresentou aos dois irmãos

3- Maneira rápida que utilizava para fazer reuniões com os colegas de todo o mundo

4- Forma do emblema que identifica a organização, ou seja, logotipo da A.I.V.E.T. _____

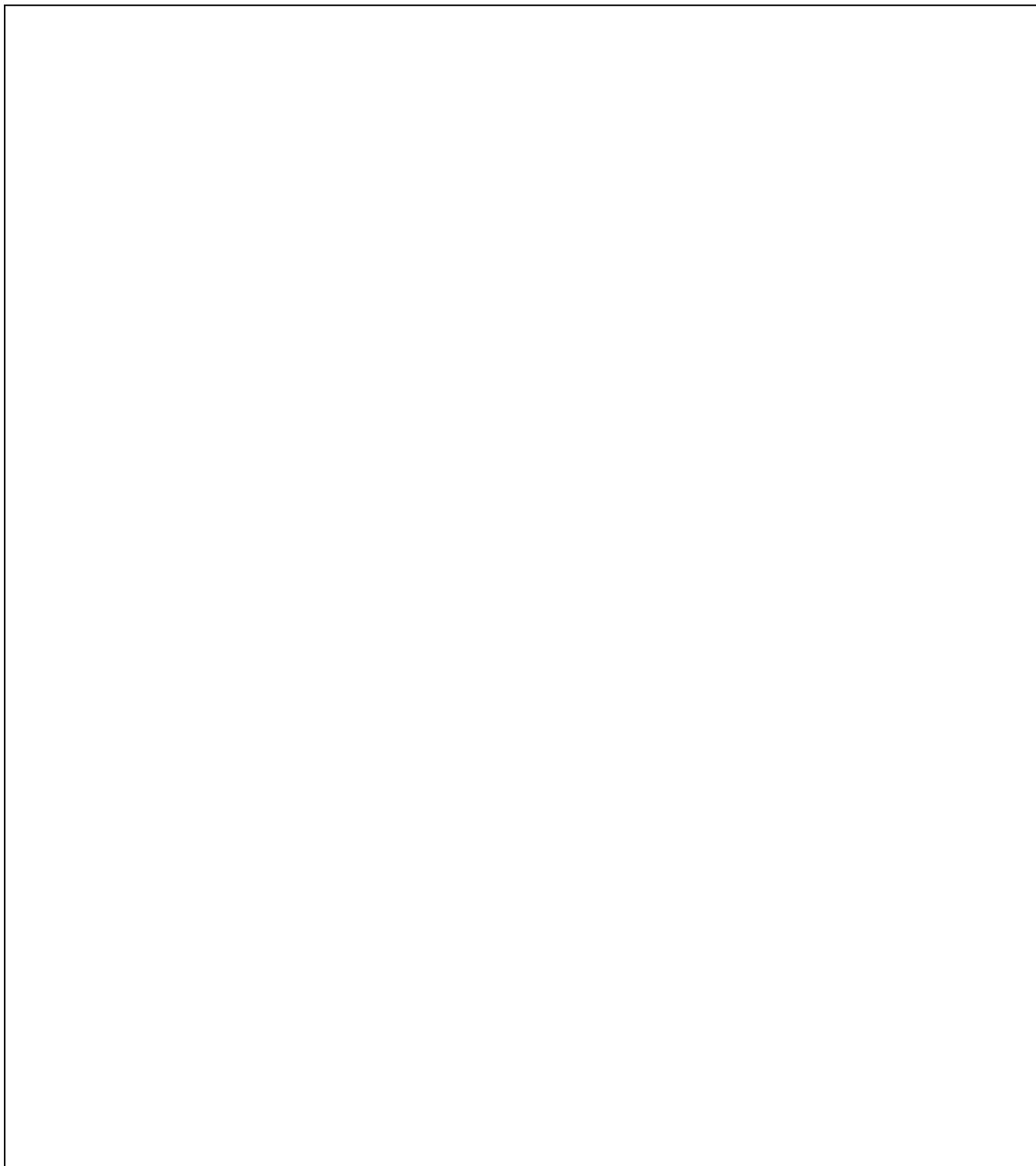
5- Frase-senha da organização

6- Elemento que autorizou a partida

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

Ilustração: A máquina de viajar no tempo



Capítulo IV

Título

1- Número de páginas

2- Sensações na viagem através do tempo

3- Mobílias do quarto do castelo

4- Local onde se encontravam os habitantes do castelo

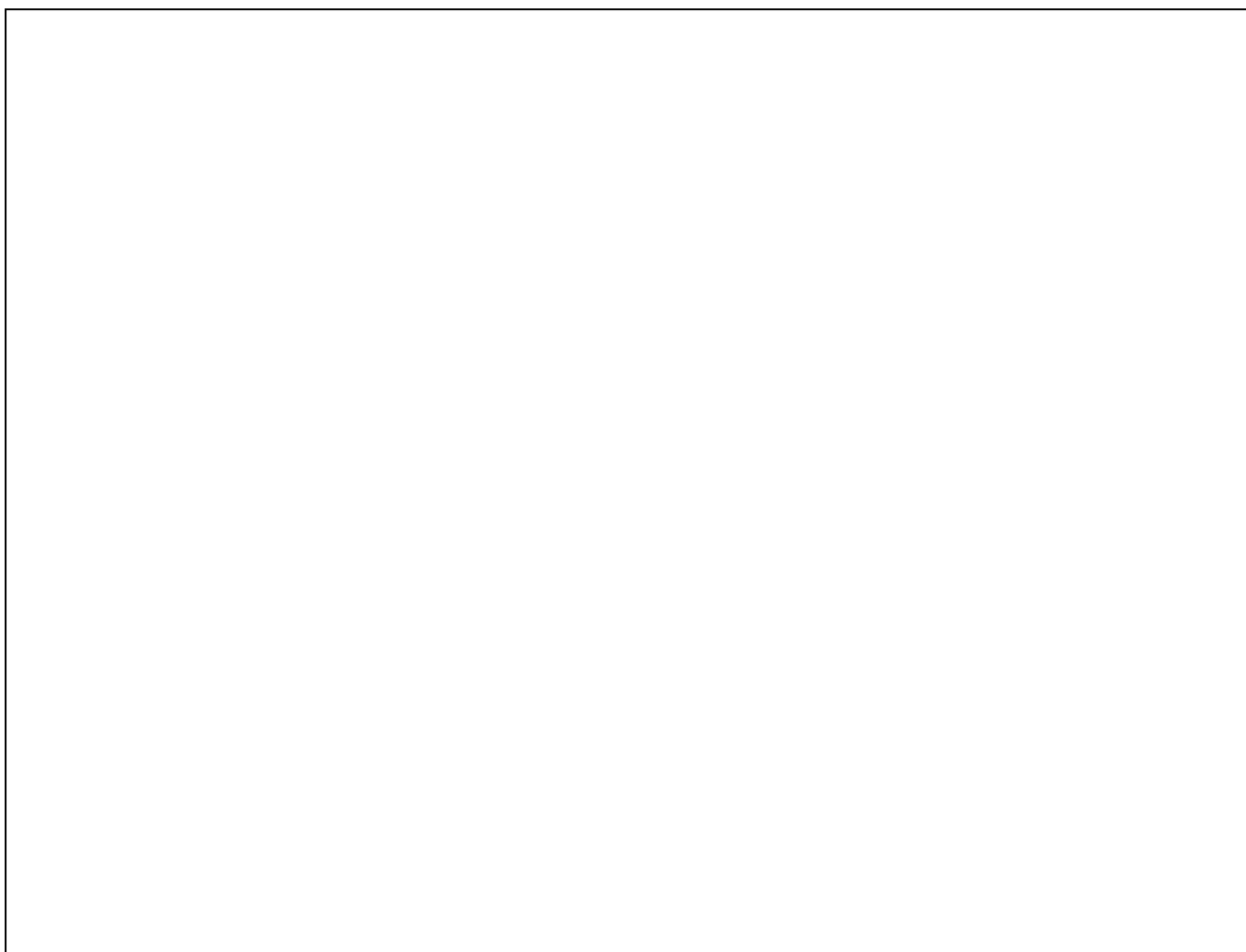
UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

5- Actividades em que Ana, João e Orlando se integram

6- Reação da Ana

Ilustração: Uma cena à escolha do capítulo



Capítulo V

Título

1- Número de páginas

2- Local escolhido para esconderijo por Orlando e João

3- Camuflagem usada para não despertarem suspeitas na aldeia

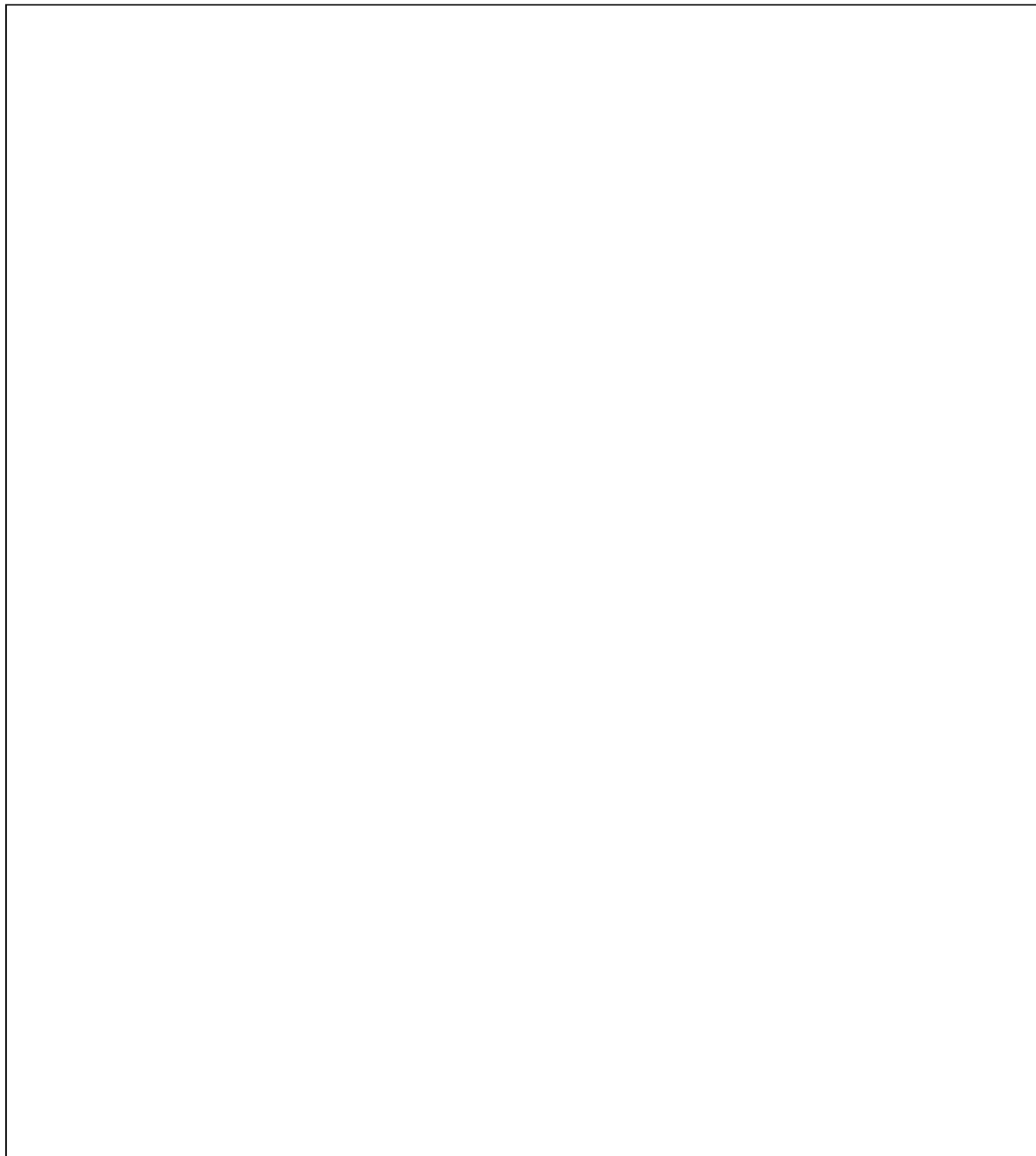
4- Situação em que encontram a Ana

5- Pessoas da aldeia com quem contactaram

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

Ilustração: A aldeia



Capítulo VI

Título

1- Número de páginas

2- Significado da palavra peregrino

3- Aspecto geral da casa onde foram recebidos

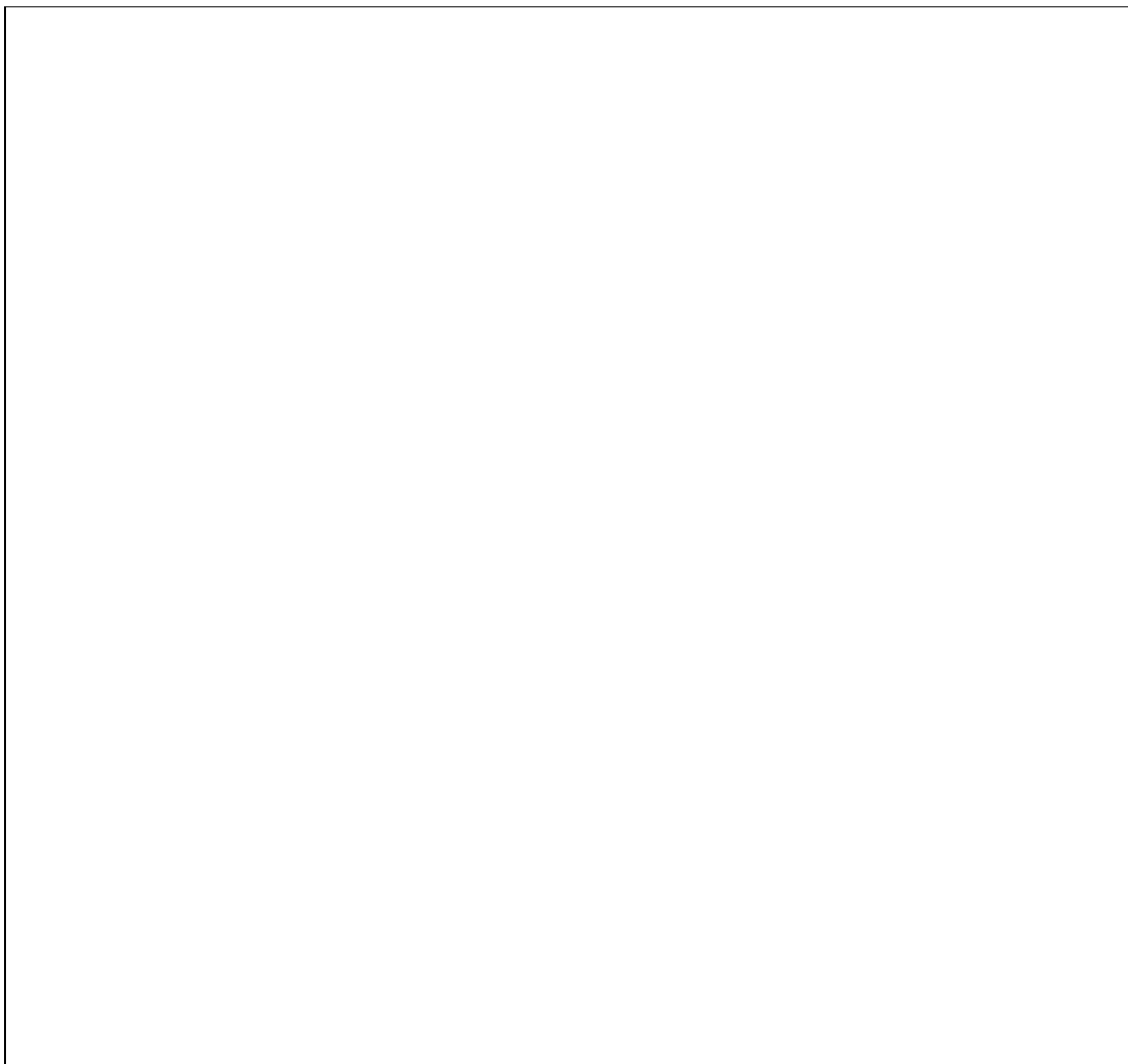
4- Alimentos que lhes ofereceram

5- Motivo pelo qual a Ana considera que está a ficar selvagem

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

Ilustração: Interior de uma casa de servo da gleba



Capítulo VII

Título

1- Número de páginas

2- Meio de transporte utilizado para saírem da aldeia

3- Tratamento aplicado por Orlando à criança doente

4- Plano de Orlando para sair das terras do Conde Argemiro

5- Atitude dos dois ir mãos perante a floresta:

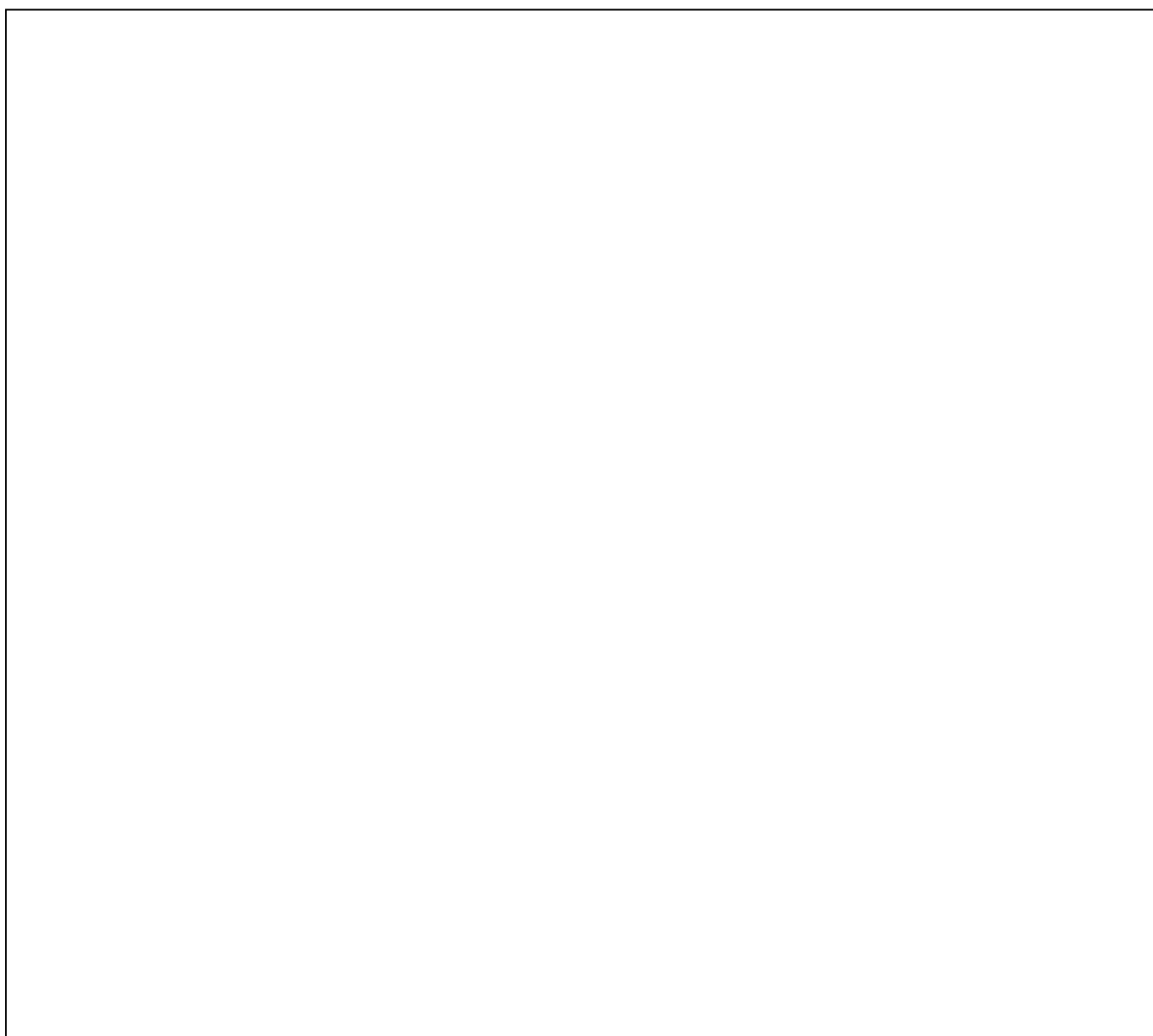
Ana:

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

João:

Ilustração: Uma viagem de carroça



Capítulo VIII

Título

1- Número de páginas

2- Ruídos da noite na floresta

3- Cena que surpreendem na floresta

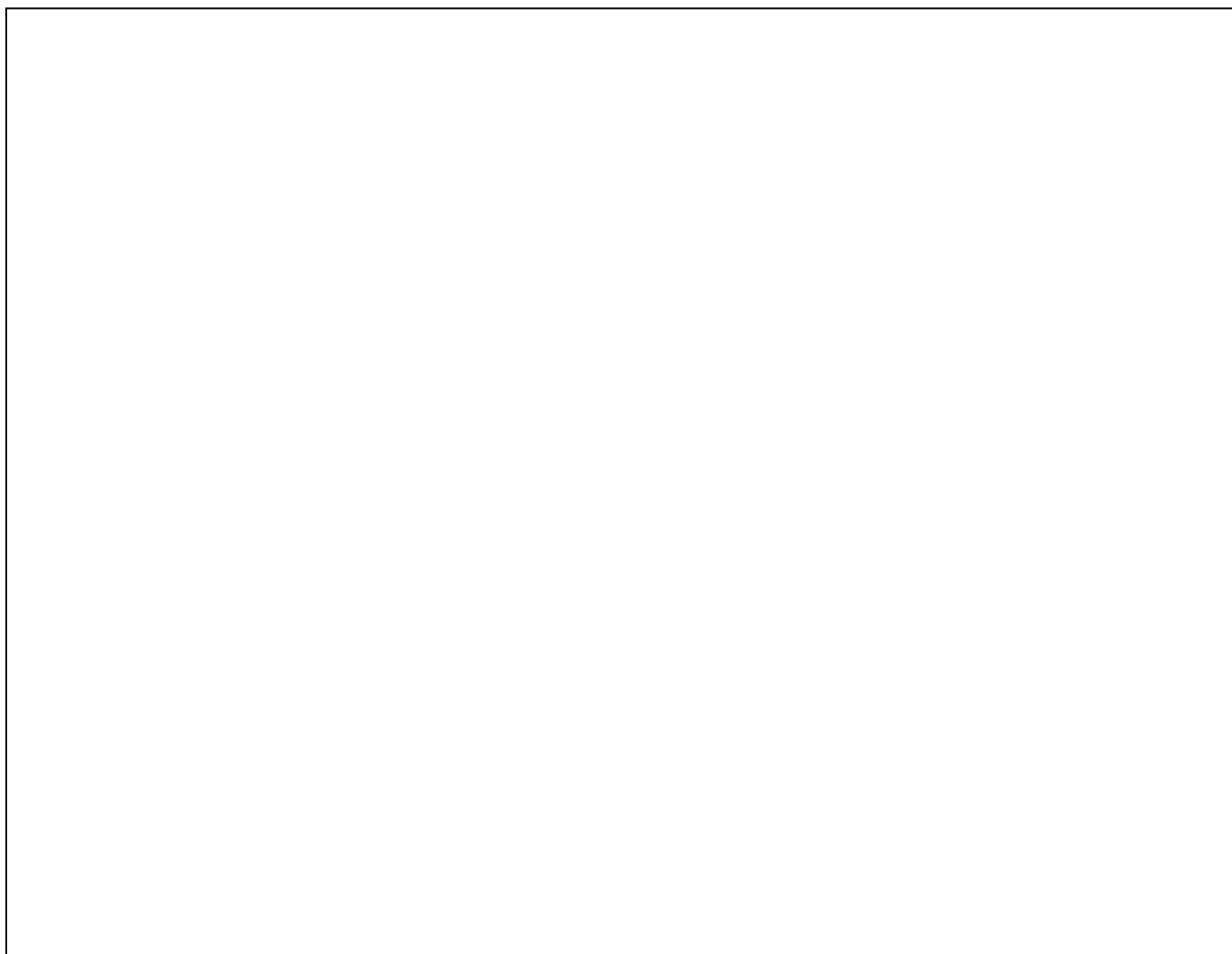
4- Motivo que levou os dois irmãos a acharem a cena arrepiante

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

5- Motivos que levaram os dois homens da aldeia a procederem de forma brutal

Ilustração: Cena na floresta



Capítulo IX

Título

1- Número de páginas

2- Senhor das terras aonde foram parar

3- Significado da palavra aio

4- Data e nome do tratado da independência de Portugal

5- Reinos que existiam na Península Ibérica no século XII

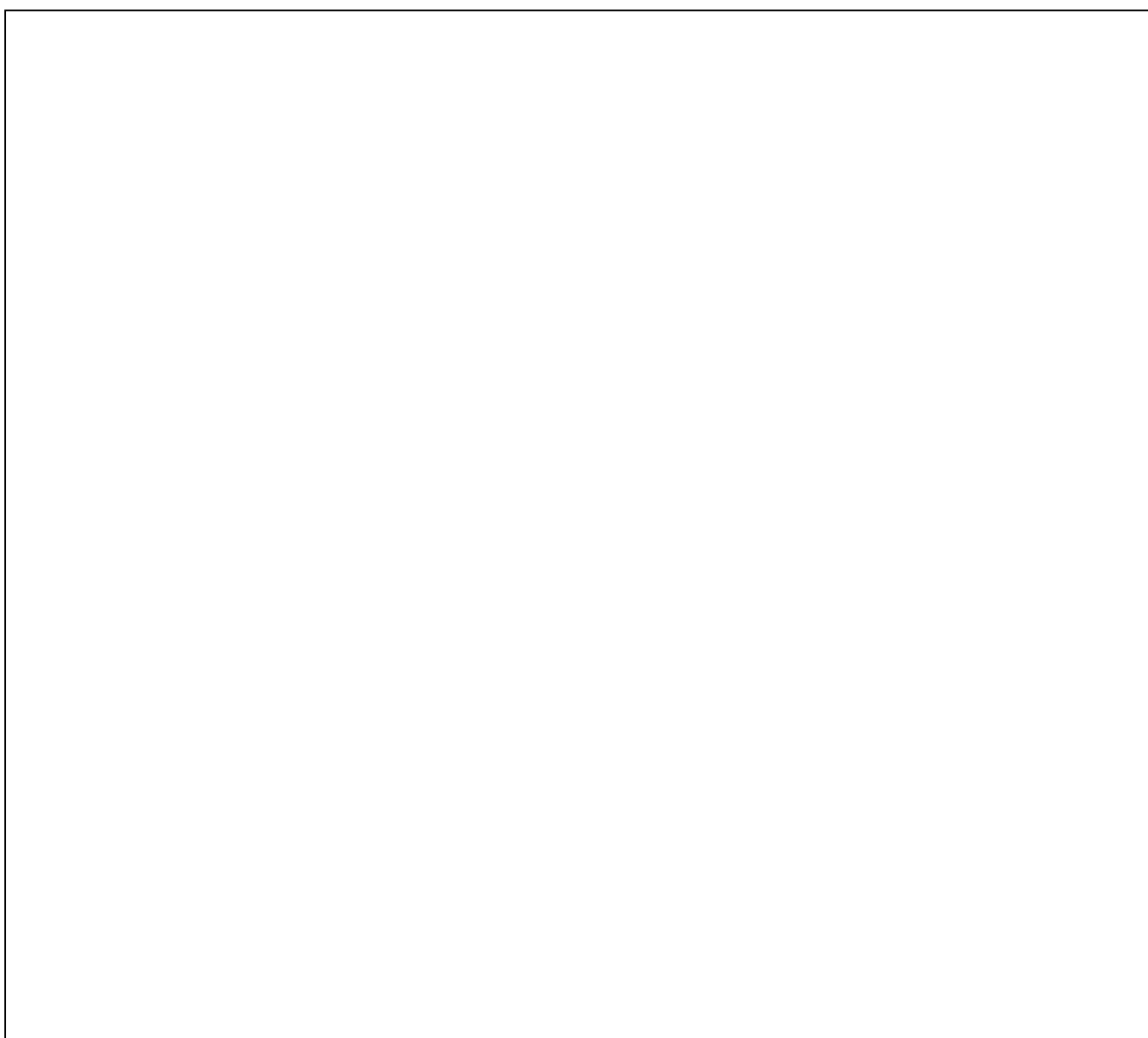
6- Nome do condado que veio a dar origem a Portugal

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

7- Data e batalha em que D. Afonso Henriques venceu a mãe e ficou a governar o condado _____

Ilustração: Travessia do rio



Capítulo XX

Título

1- Número de páginas

2- Motivo pelo qual a população de Britiande estava alvoraçada

3- Identificação de D. Lourenço

Filho de:

Alcunha:

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

4- Afirmações de João que perturbaram a assistência

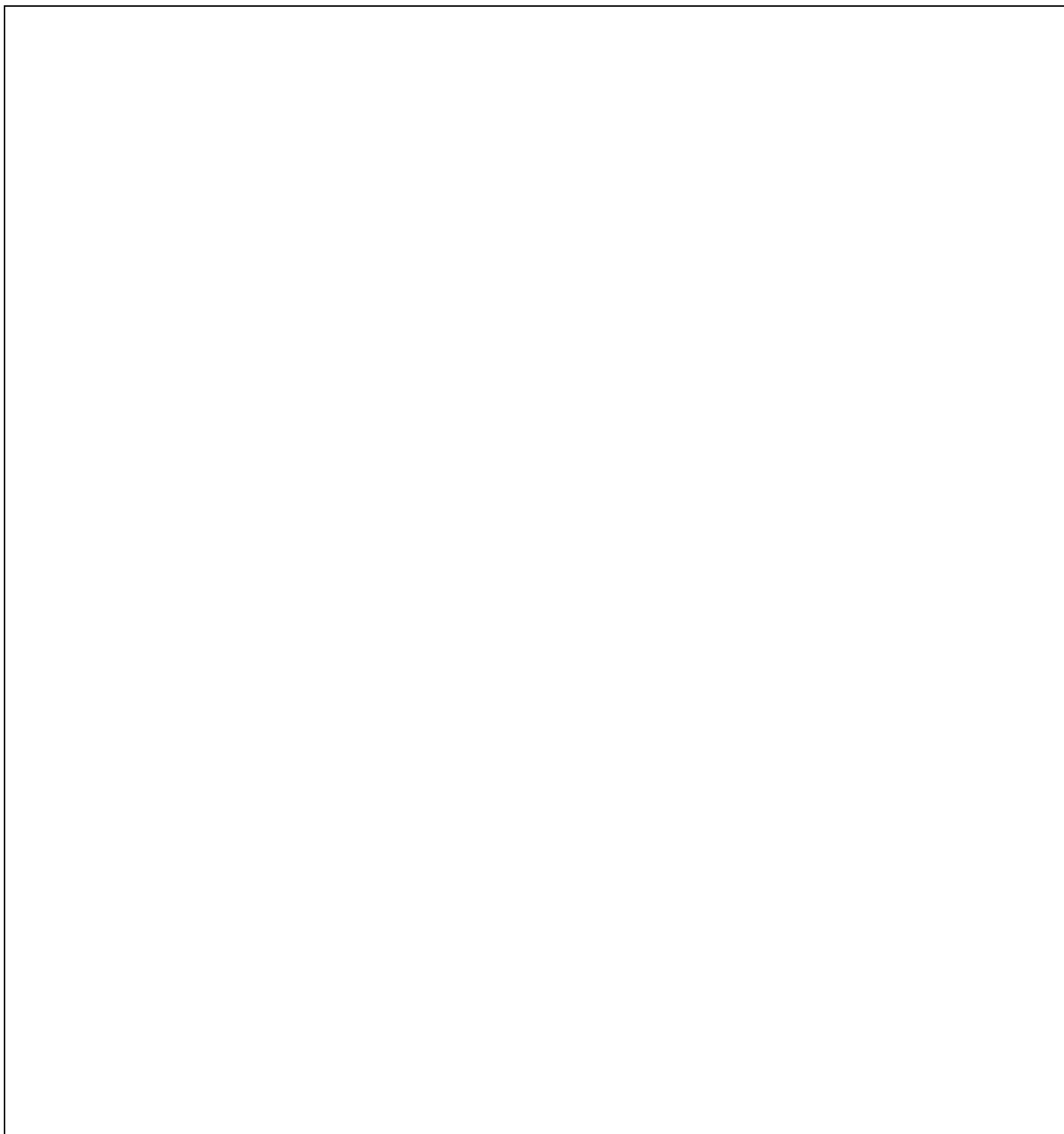
5- Mentira de Orlando para evitar problemas

6- Retrato físico de D. Lourenço

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

Ilustração: Cena da festa nocturna



Capítulo XI

Título

1- Número de páginas

2- Promessa que Egas Moniz fez ao rei de Leão para salvar Afonso
Henriques do cerco de Guimarães

3- Reação de D. Afonso Henriques relativamente a essa promessa

4- Atitude de Egas Moniz quando verificou que não podia cumprir a
promessa

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

5- Desfecho da história de Egas Moniz

Ilustração: Egas Moniz e a família diante do rei de Leão

Capítulo XII

Título

1- Número de páginas

2- Local onde dormem Ana, João e Orlando

3- Estratagemas utilizados pelo João para se apresentar como anjo
perante a mulher de Egas Moniz

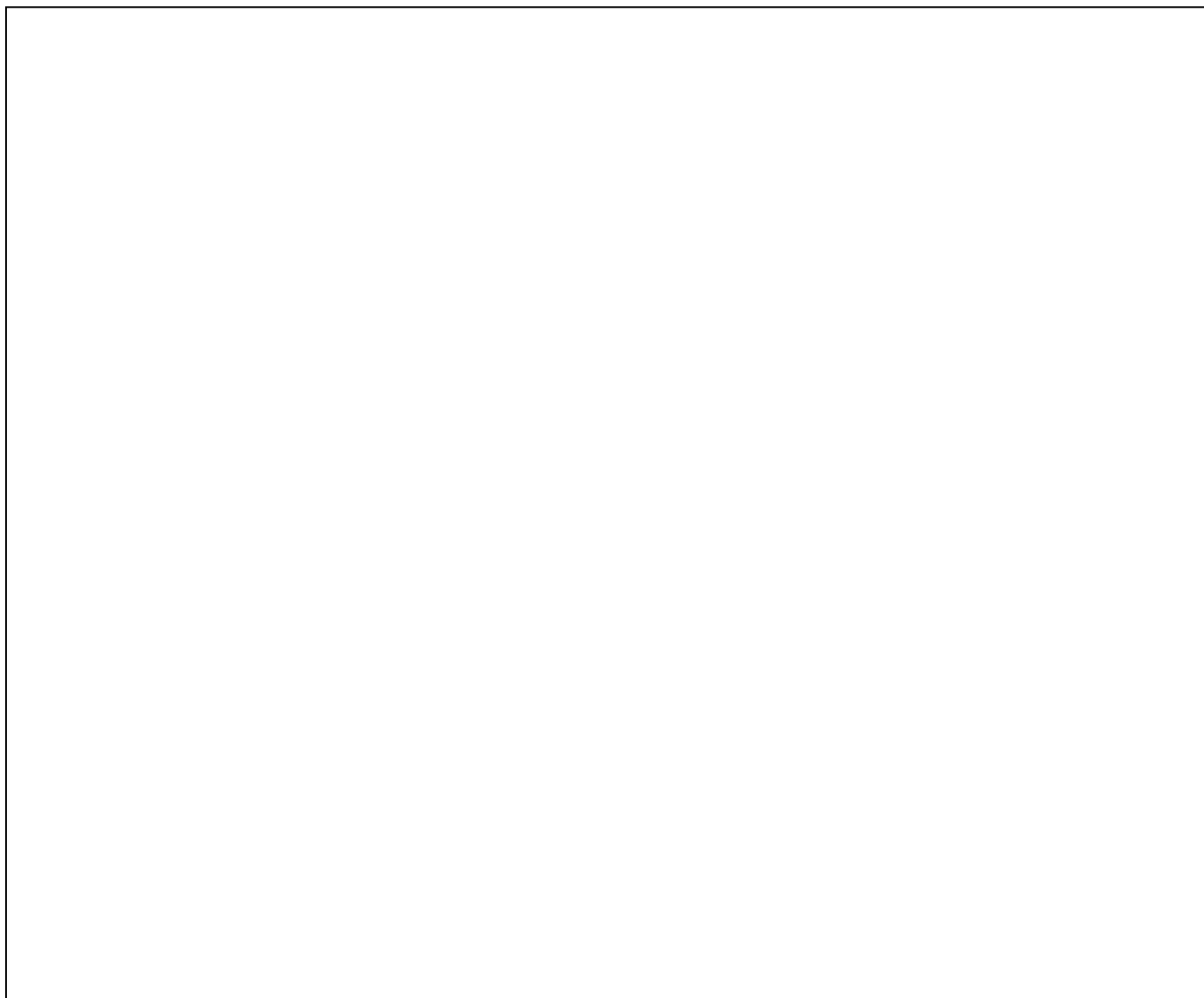
4- Local onde falou com D. Teresa Afonso

5- Frases do texto que traduzem a alegria de João após a conversa

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

Ilustração: João gritando vitória no campo



Capítulo XII

Título

1- Número de páginas

2- Razão que levou D. Lourenço a acompanhar os visitantes na primeira etapa da cavalaria matinal

3- Significado do cruzeiro no tempo dos castelos

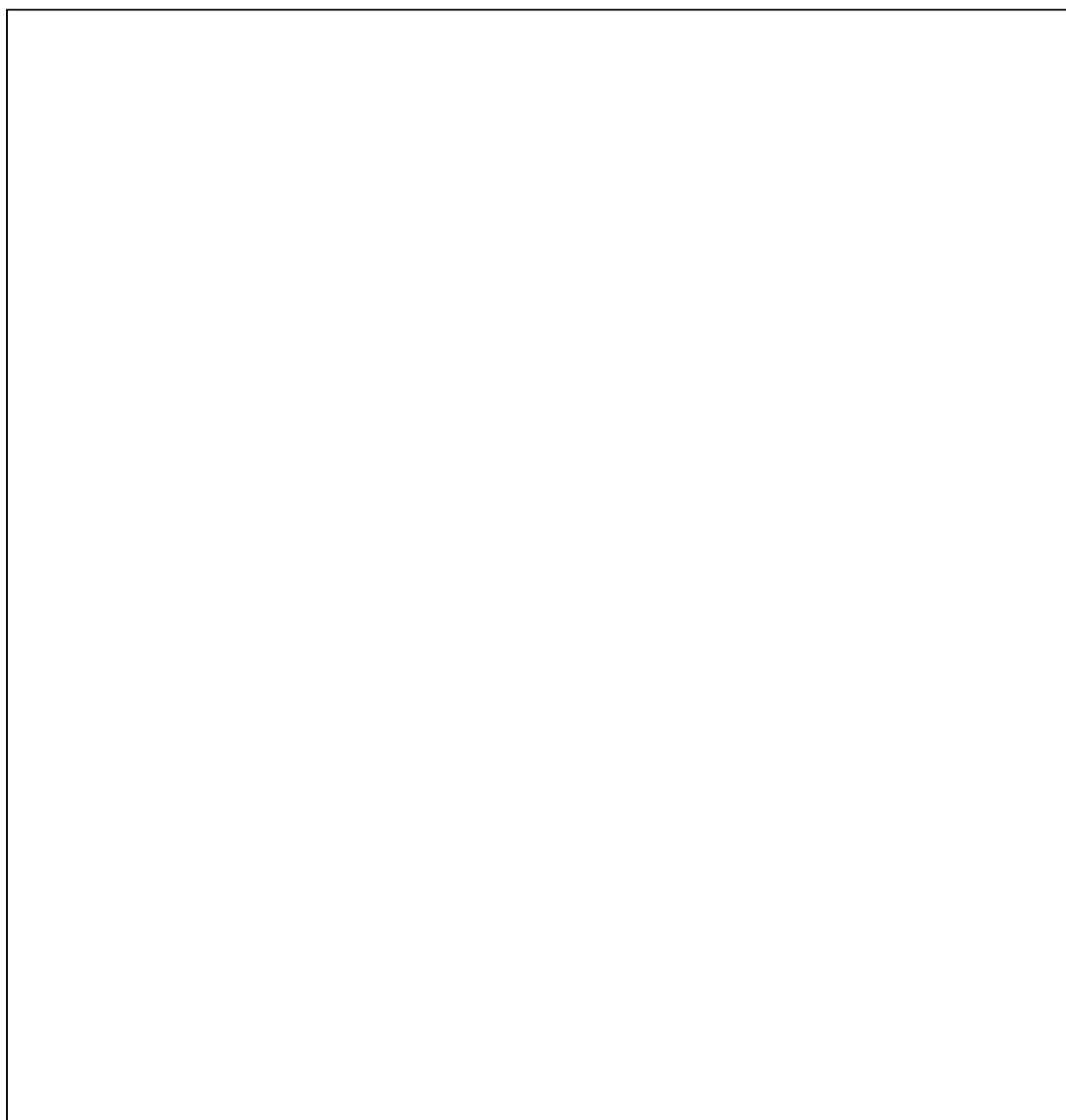
4- Materiais utilizados pelos monges copistas para obterem tintas destinadas a pintar ilustrações dos livros (as iluminuras)

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

5- Personagem histórica com quem se cruzaram no caminho

Ilustração: Cena da viagem



Capítulo XIV

Título

1- Número de páginas

2- Castigos que se aplicavam aos criminosos no tempo dos castelos

3- Dificuldades que enfrentaram para chegar à máquina do tempo

4- Palavra que assustou os cavaleiros

UMA VIAGEM AO TEMPO DOS CASTELOS

FICHA DE TRABALHO

5- Motivo pelo qual essa palavra era assustadora no tempo dos castelos

6- Projectos para a próxima viagem no tempo

Ilustração: O interior da máquina do tempo

